

Schulcurriculum Klasse 6

Geschichte Juli 2018

Gymnasium bei St. Michael
Schwäbisch Hall



Schulcurriculum Klasse 6 für das Fach Geschichte

Klasse 6 (zweistündig)

Prozessbezogene Kompetenzen und Leitperspektiven	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Schulcurriculum	Ergänzende Hinweise (Material, Verweise, Fächerverbindung)
<p>OK 1: Die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p> <p>SK 1: Historische Sachverhalte in Raum und Zeit einordnen</p> <p>Mögliche Leitperspektiven: MB PG</p>	<p>3.1.1 Erste Begegnung mit dem Fach Geschichte Die SuS können die Bedeutung von Geschichte in ihrer eigenen Lebenswelt erläutern und Arbeitsweisen des Faches Geschichte beschreiben.</p> <p>Die SuS können (1) die Bedeutung von Geschichte in ihrer eigenen Lebenswelt erläutern und Arbeitsweisen des Faches Geschichte beschreiben</p> <p>(Quelle: schriftlich, nichtschriftlich; Zeitrechnung, Epoche, Perspektive)</p>	<p>Motto: Neugier auf Geschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geschichte in der eigenen Lebenswelt erkunden (Schule, Ort, Familie, dabei muss es sich nicht um die eigene Familiengeschichte handeln) - Erstellen eines Zeitstrahls - Unterscheidung verschiedener Quellenarten - Einführung in den Kreislauf des Historischen Denkens <p>Der Einstieg in das neue Fach ist auch anhand der Steinzeit möglich, z.B. Fall Ötzi (Wahrung der Chronologie)</p>	<p>Fotos der Geschichte des eigenen Ortes untersuchen: http://www.schule-bw.de/unterricht/faecher uebergreifende themen/landeskunde/modelle/module/themen_bp2016/erste begegnung mit geschichte/</p> <p>Projektvorschlag „Die Schule unserer Großeltern“: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3 leben/3 mat/1 gross/</p> <p>Historikerdomino „Wie arbeiten Historiker“: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/4_prozess/2_mat/1 historie/</p>

<p>FK 1: Fragen an die Geschichte formulieren und vorgegebene historische Fragestellungen nachvollziehen</p> <p>OK 1: Die historische Bedingtheit der Gegenwart sowie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Vergangenheit und Gegenwart analysieren und bewerten</p> <p>OK 3: Die eigene Kultur mit anderen Kulturen in ihrer historischen Bedingtheit vergleichen und bewerten (Identität, Alterität)</p> <p>SK 4: Bei der Analyse, Strukturierung und Darstellung von historischen Sachverhalten Fachbegriffe anwenden</p> <p>SK 5: Wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften unterscheiden sowie deren Funktionen, Interessen und Handlungsmöglichkeiten beschreiben</p> <p>Mögliche Leitperspektiven: BTV MB BO</p>	<p>3.1.2 Ägypten – Kultur und Hochkultur</p> <p>Die SuS können am Beispiel Ägypten die Grundstrukturen einer frühen Hochkultur analysieren und bewerten sowie mit den Lebensverhältnissen in Europa während der Steinzeit vergleichen.</p> <p>Die SuS können</p> <p>(1) die Bedeutung der Nilschwemme für das Alte Ägypten erklären (Nilschwemme: <i>zum Beispiel Bewässerungssystem, Vorratshaltung, Kalender, Geometrie, Arbeitsteilung</i>)</p> <p>(2) die ägyptische Hochkultur analysieren und bewerten (Hochkultur; Herrschaft: Staat, Monarchie, Pharao; Gesellschaft: Hierarchie; Religion: Polytheismus, Pyramide, Totenkult; Schrift)</p> <p>(3) Fenster zur Welt: die Bedeutung des Rechts am Beispiel der Herrschaft Hammurapis charakterisieren (Recht, Schrift)</p> <p>(4) das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit beschreiben sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen (Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution)</p>	<p>Einführung in grundlegende methodische Kompetenzen:</p> <p>Einführung in den Umgang mit Karten, Schaubildern und Textquellen möglich (je nach Zeit und Leistungsstand der Klasse)</p> <p>Einführung in den Umgang mit Bildquellen am Beispiel des Totengerichts von Hunefer</p> <p>Einführung in den Umgang mit Begriffen Einführung in die Kategorien: Gesellschaft, Herrschaft, Wirtschaft und Kultur</p> <p>Lebensweltbezug: Gesetze und Regeln in der Schülerwelt</p> <p>SuS sollte bewusst gemacht werden, dass für einen Vergleich Vergleichskriterien nötig sind</p>	<p>Einstiegsidee vgl. Rechenaufgabe zur Cheops-Pyramide: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/3_mat/3_wunder/</p> <p>Rollenspiel bzw. Veranschaulichung der Gesellschaftspyramide durch Aufstellung der SuS (Treppenhaus)</p> <p>Einführung in den Umgang mit Begriffen: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/5_frage_sach/3_mat_s/1_lern_b/</p> <p>Schreiben auf Papyrus</p> <p>Jugendbuch „Verschollen in der Pyramide“ von Rosa Naumann, eventuell fächerverbindend mit Deutsch</p> <p>Ausgearbeitete Stunde zum Vergleich: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/8a_steinz/</p> <p>Material zu „Ötzi“ vgl.: Archäologiemuseum www.iceman.it</p>
---	--	---	--

<p>FK 1 u. 2: FK1 siehe oben FK2: Fragen vergleichen und eigene Schwerpunkte begründen</p> <p>SK5: s.o. OK 3: s.o.</p> <p>SK 4: s.o. OK 3: s.o.</p> <p>Mögliche Leitperspektiven: BNE BTV</p>	<p>3.1.3 Griechisch-römische Antike – Zusammenleben in der Polis und im Imperium Die SuS können das Zusammenleben in der griechischen Polis und im Imperium Romanum erläutern sowie die Bedeutung der griechisch-römischen Antike für die Gegenwart beurteilen</p> <p>Zusammenleben in der Polis Die SuS können (1) gesellschaftliche und kulturelle Aspekte der Lebenswelt in der griechischen Polis analysieren (Polis; Gesellschaft: Adliger, Freier, Sklave, Oikos; Kultur: <i>zum Beispiel Götterwelt, Olympische Spiele, Theater; Agora</i>) (2) die Möglichkeiten der politischen Teilhabe in der athenischen Demokratie erläutern und bewerten (Aristokratie; Demokratie: Bürger, Volksversammlung, Wahl, Losverfahren)</p>	<p>Einführung oder Vertiefung: Umgang mit Karten/Kartenfolgen, Schaubildern (Verfassungen) und Textquellen</p> <p>Klärung der Begriffe: Monarchie, Aristokratie, Demokratie, Republik und Diktatur</p>	<p>Fragen strukturieren: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/5_frage_sach/2_mat_f/schritte/</p> <p>Rückblick auf Gesellschaft und Herrschaft in Ägypten</p> <p>Olympische Spiele: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/2_idee/ und http://www.planet-wissen.de/gesellschaft/sport/geschichte_der_olympischen_spiele/pw/wbgeschichtederolympischenspiele100.html</p> <p>Rollenspiele zur Veranschaulichung von politischer Teilhabe</p> <p>Griechische Spuren heute: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/3_mat/4_muenzen/ Film „Die Griechen: Griechenland gilt als die Wiege Europas“ (http://www.zdf.de/terra-x/terra-x-grosse-voelker-griechen-kultur-erfindungen-geschichte-demokratie-mathematik-olympiade-31924084.html)</p>
---	---	---	---

<p>FK 3: Hypothesen aufstellen</p> <p>RK 5: Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen</p> <p>MK 2: unterschiedliche Materialien (hier: Karte) kritisch analysieren</p> <p>SK 1 und SK 5: s.o.</p> <p>RK 5: s.o.</p> <p>SK 7: regionalgeschichtliche Beispiele in übergeordnete historische Zusammenhänge einordnen</p> <p>Mögliche Leitperspektive: BTV</p> <p>RK 7: Auswirkungen von politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Strukturen und Prozessen auf die Lebens- und Erfahrungswelt der Menschen erläutern</p> <p>Mögliche Leitperspektive: VB</p>	<p>Imperium Romanum</p> <p>Die SuS können</p> <p>(3) die Expansion Roms zum Großreich darstellen (Gründungs-Mythos; Imperium: Expansion, Imperium Romanum)</p> <p>(4) die politische Herrschaft im Imperium Romanum analysieren (Republik; Monarchie: Prinzipat, Kaisertum, <i>zum Beispiel Kaiserkult, Brot und Spiele</i>)</p> <p>(5) den Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete beurteilen (Romanisierung; Stadt: <i>zum Beispiel Forum, Amphitheater, Therme</i>; Herrschaft: Limes, Provinz, Statthalter, Bürgerrecht; Kultur: <i>zum Beispiel Lehnwort, villa rustica</i>, religiöse Vielfalt; Technik: <i>zum Beispiel Fernstraße, Aquädukt</i>)</p> <p>(6) Fenster zur Welt: die Seidenstraße als Handelsweg nach China nennen, China als Großreich charakterisieren und in Grundzügen mit dem Imperium Romanum vergleichen (Seidenstraße; Imperium: Imperium Romanum, Chinesisches Reich; <i>zum Beispiel Erster Erhabener Kaiser/Imperator Augustus; Große Mauer/Limes</i>)</p>	<p>Ableich: Mythos – Wirklichkeit (Re- und Dekonstruktionskompetenz)</p> <p>Vertiefung der Methode Kartenarbeit</p> <p>Multiperspektivität am Beispiel von Expansion und / oder Romanisierung</p> <p>Einführung des Begriffs Imperium (Reich)</p> <p>Vertiefung der bekannten Kategorien und Einführung der Kategorie: Vernetzung beim Vergleich China-Rom; vgl. ausgearbeitete Stunde: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/8_fenster/vertiefende_Stunden: http://www.schule-bw.de/unterricht/faecher/geschichte/unterricht/unterrichtsekl/vorgeschantike/rom/limes-mauer/ Einführungsstunde zum Begriff „Vernetzung“ ebda.</p>	<p>Museumsausstellung oder virtueller Rundgang durch das antike Rom nach Geschichte 5/6, S. 150ff.</p> <p>Film „Das Römer-Experiment - Wie erobern die Römer die Welt? (15min): http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=8624</p> <p>Interaktiver Rundgang durch das antike Rom (Link-Tipp): http://www.planet-wissen.de/geschichte/antike/das_antike_rom/pwielinktipps814.html</p> <p>Zum Leben am Limes: http://www.schule-bw.de/unterricht/faecheruebergreifende_themen/landeskunde/module/module/themen_bp2016/spuren_roemischer_herrschaft/</p> <p>Film: Wie verteidigen die Römer ihre Grenze? (3min.): http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=9724</p> <p>Romanisierung Südwestdeutschlands: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/9_roman/</p> <p>Film: Die villa rustica Hechingen-Stein: (15min): Film: http://www.planet-schule.de/sf/php/sendungen.php?sendung=8625</p>
---	---	---	---

<p>OK 1: s.o.</p>	<p>(7) den Einfluss der griechischen und römischen Kultur auf die eigene Lebenswelt beurteilen (Demokratie, zum Beispiel Theater, Philosophie, Gymnasium, romanische Sprache)</p>	<p>Heranführung an den Operator „beurteilen“</p>	<p>Exkursion: Limeswanderung, Limesmuseum Aalen o.a.</p> <p>Römische Spuren heute: Hinweis auf regionale Bezüge; Untersuchung von Euromünzen bzw. Euroscheinen und ihren Motiven; romanische Sprachen: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/3_mat/5_latein/ http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/3_mat/7_sprachen/</p> <p>griechisch-römische Wurzeln: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/3_mat/8_wurzeln/</p> <p>Film „Die Römer. Volk der Superlative“: http://www.zdf.de/terra-x/terra-x-grosse-voelker-die-roemaer-das-volk-der-superlative-mit-vielen-erfindungen-und-errungenschaften-31924170.html</p>
-------------------	---	--	---

<p>RK 8: fiktive historische Texte verfassen (Imagination) und auf Stimmigkeit überprüfen</p> <p>Mögliche Leitperspektive: BTV</p> <p>SK 3: Zäsuren und Kontinuitäten benennen und in ihrer Bedeutung beurteilen</p> <p>SK 1: s.o.</p> <p>MK 2: s.o.</p> <p>RK 5: s.o.</p> <p>RK 4: Sach- und Wertureile analysieren, selbst formulieren und begründen</p>	<p>3.1.4 Von der Spätantike ins europäische Mittelalter – neue Religionen, neue Reiche</p> <p>Die SuS können die Entstehung von Christentum und Islam beschreiben sowie die Neuordnung des Mittelmeerraums beim Übergang zum Mittelalter erläutern.</p> <p>Die SuS können</p> <p>(1) die Entstehung, Ausbreitung und Verfolgung des Christentums im Vorderen Orient und in Europa beschreiben sowie die Bedeutung des Christentums im Imperium Romanum erklären (Monotheismus: Judentum, Christentum; Konstantinische Wende, Staatsreligion)</p> <p>(2) die Teilung der Mittelmeerwelt beschreiben sowie die Gründung des Frankenreichs und die Erneuerung der Reichsidee in ihrer Bedeutung erklären (Byzantinisches Reich, islamische Reiche, Frankenreich: Missionierung, Kirche, Reisekönigtum; Papsttum, Kaisertum, Imperator)</p>	<p>Vertiefter Umgang mit Karten und Schaubildern</p> <p>Vertiefter Umgang mit Textquellen (auch Textvergleich) z.B. an der Kaisererhebung Karls des Großen (Multiperspektivität)</p>	<p>Rückblick auf antike Imperien</p> <p>Christentum und Islam in unserer Lebenswelt Fächerverbindender Bezug zu Religion</p> <p>Ideen zur christlichen Symbolik des Fisches: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/2_idee/</p> <p>ausgearbeitete Stunde „Ein Elefant für Karl den Großen“: http://www.schule-bw.de/unterricht/faecher/geschichte/unterricht/unterrichtsekl/mittelalter/abulabaz/</p> <p>Karlspreis: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/3_mat/2_karl/</p> <p>Landeskunde: http://www.schule-bw.de/unterricht/faecheruebergreifende_themen/landeskunde/modelle/module/themen_bp2016/von_spaetantike_ins_mittelalter/</p>
--	--	--	---

<p>OK 3: s.o.</p> <p>Mögliche Leitperspektive: BTV</p>	<p>(3) Fenster zur Welt: Die Entstehung und Ausbreitung des Islam beschreiben sowie das Aufeinandertreffen der abendländischen und der morgenländischen Kultur charakterisieren (Islam, Expansion, Vernetzung; Kultur: <i>zum Beispiel Lehnwort, Wissenschaft, religiöse Vielfalt</i>)</p>	<p>Vertiefung der Begriffe: Expansion und Vernetzung</p>	<p>Missionierung und Sachsenkriege: Chroniktext aus der Perspektive eines Sachsen; Fränkische Reichsteilung: http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb6/3_leben/2_idee/</p> <p>Fächerverbindender Bezug zu Religion</p> <p>Historisches Wissen strukturieren, vgl. Geschichte 5/6 S. 178f, S. 221 AA2</p>
--	--	--	--

Abkürzungen (bei der jeweils ersten Nennung steht die Ausformulierung, dann nur noch s.o.)

SK = Sachkompetenz

MK = Methodenkompetenz

RK = Reflexionskompetenz

FK = Fragekompetenz

OK = Orientierungskompetenz